

Lucie Mollof

Después de haber realizado una maestría en derecho, Lucie se lanzó a la producción cinematográfica, ocupando diversos puestos como asistente de producción principalmente para MF Productions y Les Films Ariane, luego se encargó de desarrollar proyectos europeos con **Chrysalide Films**. Después de varios años en el terreno se especializó en el análisis y la traducción de guiones colaborando principalmente con **Iris Films, TF1 International, Media Development, Légende, Vega Films, Liberator, Gaumont TV, UGC Images, ICE 3**.